



Communiqué du SFA

Au sujet des évènements à la Bourse de Travail de Paris le 24 juin

Le Syndicat Français des Artistes-Interprètes (CGT) dénonce fermement l'expulsion de l'annexe de la Bourse du Travail de Paris des travailleurs sans papiers et leurs familles effectuée mercredi 24 juin par des militants CGT agissant au nom du Bureau de l'Union Départementale. Les militants du SFA et leurs collègues artistes-Interprètes, dont bon nombre sont engagés dans le mouvement de soutien aux sans papiers, souvent en coopération entière avec les structures de la CGT, ont été très choqués.

Le SFA ne méconnaît pas les problèmes posés au bon fonctionnement des syndicats par l'occupation entamée il y a plus d'un an par le collectif CSP75, qui a assurément choisi la mauvaise cible, et a pris bonne note de toutes les tentatives de solution proposées, notamment par les organisations de la CGT. Mais la mauvaise décision prise pour résoudre une vraie difficulté n'est pas conforme à notre vision d'un syndicalisme de lutte et de proposition, progressiste et solidaire. Cette initiative et la méthode mise en œuvre sont indignes des fondements de la CGT.

Reste que les vrais responsabilités pour la situation initiale, de sa continuation et de sa dégradation se situent au niveau des pouvoirs publics, qui refusent la régularisation de ces travailleurs. Il faut maintenant tout faire, dans l'unité de toutes les organisations, syndicales et associatives, et de tous les citoyens, pour que toutes ces régularisations soient accordées. Et en attendant, la Préfecture de Police et la Mairie de Paris doivent travailler ensemble pour apporter une aide d'urgence à ces travailleurs fragilisés et à leurs familles.

Le Syndicat Français des Artistes-Interprètes (SFA-CGT) représente tous les artistes-Interprètes à l'exception des artistes musiciens. Il puise ces racines dans le syndicat de chansonniers fondé par Broca il y a plus d'un siècle. Il est membre fondateur de la Fédération Internationale des Acteurs.

Paris, le 30 juin 2009